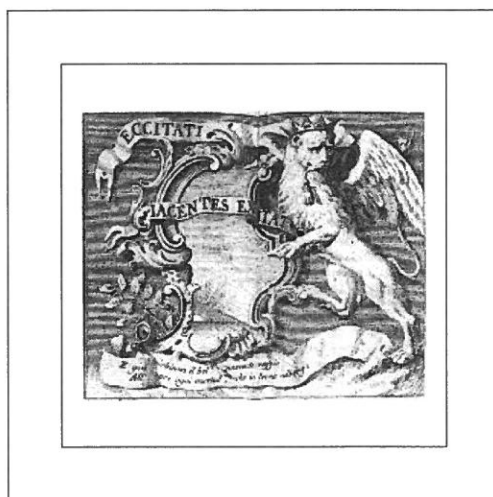


ATTI DELL'ATENEO DI SCIENZE, LETTERE ED ARTI DI BERGAMO



VOLUME LXXVI - LXXVII

Anno Accademico 2012-2013 e 2013-2014

371°-372° dalla fondazione

OFFICINA DELL'ATENEO, 2014



sestante edizioni

*«La proprietà letteraria delle memorie pubblicate è riservata ai singoli autori:
ad essi la responsabilità di quanto espresso».*
(Art. 21 dello Statuto Accademico)

© Sestante Edizioni - Bergamo - 2014
www.sestanteedizioni.it

OFFICINA DELL'ATENEIO

Collana: ATTI DELL'ATENEIO

p. 670 cm. 17x24

ISBN – 978-88-6642-181-8

INDICE

ATTI DELL'ATENEO - VOLUME LXXVI

MARIA MENCARONI ZOPPETTI, *Premessa* pag. 11

MARIA MENCARONI ZOPPETTI, *Iacentes excitat.*
Le parole hanno un peso » 13

COMUNICAZIONI

LAURA BRUNI, *La cura del corpo, la cura dell'anima* » 23

GIANMARIO PETRÒ, *I Peterzani tra Bergamo, Venezia e Milano*
documenti bergamaschi » 31

PERSONAGGI E TESTIMONI

FRANCESCO BELLOTTO, *A Ermanno Comuzio*
(Bergamo 28 settembre 1923 - 24 agosto 2012) » 83

AMANZIO POSSENTI, *Ricordando Ferruccio Guidotti* » 89

UMBERTO ZANETTI, *Commemorazione dell'architetto*
Alberto Fumagalli » 93

PASCOLI E D'ANNUNZIO TRA UOMO E SUPERUOMO

ERMINIO GENNARO, *Giovanni Pascoli*
Spartiacque tra Otto e Novecento » 105

YANNICK GOUCHAN, *Infanzia e fanciulli nella poesia di Pascoli.*
Appunti per una ricerca » 109

LORENZA MAFFIOLETTI, <i>Materiali pascoliani nella Biblioteca Civica Mai di Bergamo</i>	» 121
MARIA ELENA NOTARI NARDARI, <i>Politica e poesia in Pascoli e D'Annunzio</i>	» 141
ERMINIO GENNARO, <i>Gabriele D'Annunzio icona della società</i>	» 147
LUCA BANI, <i>Da Terra vergine alle Novelle della Pescara. Sviluppi tematici nel primo D'Annunzio</i>	» 151
GIULIANO ZANCHI, <i>Il Superuomo D'Annunzio. Le radici estetiche del Postumanesimo</i>	» 167
UMBERTO ZANETTI, <i>D'Annunzio librettista e il teatro lirico</i>	» 171

GIORNATE EUROPEE DEL PATRIMONIO

MADDALENA FACHINETTI MAGGI - VINCENZO MARCHETTI, <i>Presentazione del "Compendio delle scritture del monastero di Astino"</i>	» 179
LANFRANCO RAVELLI, <i>Ancora sull'Ultima cena dell'Allori e non solo</i>	» 185

ANNO EUROPEO DEI CITTADINI

MARCELLO EYNARD, <i>Mayr indagatore di Torquato Tasso: le trascrizioni, le citazioni bibliografiche, il carteggio</i>	» 219
---	-------

BERGAMOSCIENZA 2013

GRAZIA SIGNORI, <i>La pelle delle pietre, laboratorio multisensoriale per Bergamoscienza 2013</i>	» 235
---	-------

COMUNICAZIONI

GIANFRANCO GAMBARELLI - GIULIANA ANGELA ZIBETTI, <i>La nuova legge elettorale italiana. Problemi e proposte di soluzione</i>	» 239
ERNESTO PEDROCCHI, <i>Clima globale e soddisfacimento dei fabbisogni energetici</i>	» 251

COMUNICAZIONI SCRITTE

FEDERICA NURCHIS, *Cento quadri, nuove sale. Le raccolte Pisoni e Ceresa all'Accademia Carrara e l'ordinamento del 1929* » 259

FEDERICO ZULIANI, *Due rematori brembani si incontrano a Spalato nel 1551. Note a margine di un documento extravagante* » 323

VITA DELL'ATENEIO

Relazione del segretario generale per l'Anno Accademico 2012-2013 ... » 333

ATTI DELL'ATENEIO - VOLUME LXXVII

DONATO CALVI, 1613-1678

FONDATORE DELL'ACCADEMIA DEGLI ECCITATI

MARCO BERNUZZI, *Donato Calvi, il diario ritrovato* » 347

CLIZIA CARMINATI, *Donato Calvi e Angelico Aprozio sulla scena letteraria secentesca. Con documenti inediti* » 363

ROBERTO BELOTTI, *Donato Calvi e i personaggi delle sue "storie" fra realistico spessore e magico incanto* » 377

LUCIO AVANZINI, *"Quarante e strée". La tradizione orale incontra Donato Calvi* » 385

"LIEVITO UMANO E ESTRO NARRATIVO"

GIOVANNI BOCCACCIO A 700 ANNI DALLA NASCITA

MARIA MENCARONI ZOPPETTI, *Narrare per parole e narrare per immagini* » 419

ERMINIO GENNARO, *Studium fuit poesis Giovanni Boccaccio (1313-1375)* » 429

CRISTINA CAPPELLETTI, *«Sotto certa legge ristretti ragionato abbiamo». Èthos e Nómos nel «Decameron»* » 435

SONIA MAFFEI, *"Sub fabularum velamine": Boccaccio mitografo* » 461

STEFANO CAMPAGNOLO, *Contributo del Boccaccio a un genere poetico-musicale del Trecento: la caccia* » 481

UMBERTO ZANETTI, <i>Quell'aureo trattatello in lode di Dante</i>	»	493
--	---	-----

LORENZA MAFFIOLETTI, <i>Boccaccio nella Biblioteca Civica Mai di Bergamo. Edizioni del Decameron tra Ottocento e... dintorni</i> ...	»	499
--	---	-----

INCONTRO AUGURALE 2013

ERMINIO GENNARO, <i>Dante, la preghiera alla vergine</i>	»	519
--	---	-----

PAOLO MAZZARIOL, <i>Il Santuario della "Madonna della Neve" (Madonna delle nuvole)</i>	»	523
--	---	-----

NAZZARINA INVERNIZZI ACERBIS, <i>Le donne dei Camozzi</i>	»	531
---	---	-----

INCONTRI CON I GIOVANI

GIOVANNA PEDRALI, <i>Vita spirituale e culturale del monastero di Santa Grata</i>	»	539
---	---	-----

MASSIMO SAVOLDELLI, <i>Pergamene dell'archivio della Basilica di Sant'Alessandro in Colonna di Bergamo</i>	»	555
--	---	-----

DARIO PERSONENI, <i>Tra epigrafia ed agiografia: le legendae sanctorum del francescano Branca da Gandino</i>	»	583
--	---	-----

VALENTINA VAVASSORI, <i>...ma l'amor mio non muore. Underground press tra Bergamo e Milano negli anni Settanta</i>	»	601
--	---	-----

COMUNICAZIONI SCRITTE

LUIGI PILON, <i>Il teatro provvisorio di Leopoldo Pollack</i>	»	611
---	---	-----

VITA DELL'ATENEO

Relazione del segretario generale per l'Anno Accademico 2013-2014 ...	»	639
---	---	-----

ORGANICO DEGLI ACCADEMICI

Cariche sociali	»	651
-----------------------	---	-----

Soci	»	653
------------	---	-----

Accademie e Istituti Culturali	»	657
--------------------------------------	---	-----

PUBBLICAZIONI DELL'ATENEO	»	661
--	---	-----