

Tracce 4

Emilio Tadini

**Quando l'orologio si ferma
il tempo ritorna a vivere**

Scritti 1958-1970

a cura di Giacomo Raccis

*I lettori che desiderano informarsi
sui libri e sull'insieme delle attività
della Società editrice il Mulino
possono consultare il sito Internet:
www.mulino.it*

il Mulino

Sommario

Nota all'edizione, 7

Introduzione. Emilio Tadini, critico integrale, *II*
Giacomo Raccis

Scritti 1958-1970

Alfredo Chighine. 12 opere, 28

Il leone di Roberto Crippa, 35

Morlotti, 41

Picasso. L'immortale da vivo, 45

Gli anni selvaggi di George Grosz, 52

Alik Cavaliere. Giochi proibiti, 56

Possibilità di relazione, 59

Il tempo e il cuore, 65

Introduzione a Elefante e Colosseo di Malcolm Lowry, 74

Nuove prospettive della pittura italiana, 78

L'organicità del reale, 84

La lunga favola di Joan Mirò, 91

I «giudizi» di Dova, 97

Lo specchio che pensa, 105

Il romanzo è convenzione, 108

Da una vecchia storia un bel libro nuovo, *III*

I mostri e la ragione, 115

Alternative attuali 2, 122

Adami, 128

Bepi Romagnoni: un giovane maestro della pittura contemporanea, 137

Possibilità di relazione. Una mostra dieci anni dopo, 144