

# ÁCOMA

NUOVA SERIE  
ANNO 2019

# N.16

RIVISTA INTERNAZIONALE DI STUDI NORDAMERICANI

Fondata da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli

---

*Ácoma*. Rivista internazionale di studi nordamericani.  
Fondata nel 1994 da Bruno Cartosio e Alessandro Portelli.

*Pubblicazione semestrale*. Primavera-Estate 2019.

*Comitato scientifico*: Vito Amoruso, Marisa Bulgheroni, Marianne Debouzy, Jane Desmond, Virginia Dominguez, Ferdinando Fasce, Ronald Grele, Heinz Ickstadt, Djelal Kadir, George Lipsitz, Mario Maffi, Donald E. Pease, Werner Sollors.

*Direttori*: Giorgio Mariani, Stefano Rosso, Anna Scannavini.

*Comitato di redazione*: Annalucia Accardo, Sara Antonelli, Paolo Barcella, Vincenzo Bavaro, Anna Belladelli, Elisa Bordin, Roberto Cagliero, Bruno Cartosio, Erminio Corti, Sonia Di Loreto, Valeria Gennero, Fiorenzo Iuliano, Donatella Izzo, Carlo Martinez, Cristina Mattiello, Marco Morini, Alessandro Portelli, Anna Romagnuolo, Cinzia Scarpino, Cinzia Schiavini, Fabrizio Tonello.

*Direttore responsabile*: Ermanno Guarneri.

*Segreteria di redazione*:

Bergamo: *Ácoma*, Università degli Studi di Bergamo, Piazza Rosate 2, 24129 Bergamo – fax 035/2052789  
Roma: *Ácoma*, Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali, Università “Sapienza” di Roma, Via della Circonvallazione Tiburtina, 4, 00185 Roma – fax 06/44249216.

E-mail: [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

Sito web: [www.acoma.it](http://www.acoma.it).

Per ottenere i numeri arretrati scrivere ad [acoma@unibg.it](mailto:acoma@unibg.it).

*Ácoma* è una rivista *peer-reviewed*. Oltre agli articoli commissionati dal comitato di redazione, la rivista pubblica anche articoli non sollecitati. Tutti i manoscritti inviati alla redazione saranno sottoposti a valutazione anonima da parte di due o più *reviewers*. Gli autori sono pregati di rendere non riconoscibili gli eventuali riferimenti a proprie opere, in testo o in nota. I pareri dei *reviewers* saranno inviati all'autore entro quattro mesi dalla ricezione del manoscritto. Per ragioni tecniche, qualsiasi contributo non inviato all'indirizzo [redazione@acoma.it](mailto:redazione@acoma.it) verrà cestinato.

*Ácoma* is a peer-reviewed journal. It publishes unsolicited articles in addition to those commissioned by the editorial board. All submissions are subject to double-blind refereeing by two or more reviewers. Self-identifying citations or references in the article text and notes should be avoided. The reviewers' reports will be transmitted to the author within 120 days from the date of submission. Articles submitted for publication must be sent as an e-mail attachment to [redazione@acoma.it](mailto:redazione@acoma.it). Submissions by any other means will not be considered.

ISSN: 2421-423X.

Realizzazione editoriale: Michela Donatelli.

Copertina: Keith Tramantano, *Easter Sunday* (2009)

---

## SOMMARIO

---

### FAMIGLIE QUEER

*A cura di Vincenzo Bavaro e Fiorenzo Iuliano*

- “We paid very good attention to ourselves”: famiglie queer e costellazioni affettive tra passato e futuro 5  
*Vincenzo Bavaro*
- La procreazione assistita è un diritto LGBT? 16  
*Michael Boucai*
- “The Deposit of the Heart”: famiglie, relazioni e legami in *Nightwood* 29  
*Anna Cadoni*
- Famiglie impossibili e passioni pulp: diaspora, razza e sessualità in *The Invisible Glass* di Loren Wahl e *Confetti for Gino* di Lorenzo Madalena 47  
*Clarissa Clò*
- That Certain Summer* (1972): scene da ‘una sorta di matrimonio’ 65  
*Leonardo Buonomo*
- Relazioni affettive, trauma e narrazione in *A Home at the End of the World* di Michael Cunningham 79  
*Silvia Antosa*
- L’universo omodomestico: donne e famiglie queer nei media contemporanei 93  
*Valeria Gennero*
-

---

**TESTO A FRONTE**

Scapoli orfani 111  
*Fae Myenne Ng*  
*a cura di Sara Antonelli*

**SAGGI**

Cinedi, femelli e donne perdute. I personaggi di Tennessee Williams 117  
nell'Italia democristiana  
*Alessandro Clericuzio*

La sfida sul ruolo del turismo negli Stati Uniti: lo scontro dimenticato dei 132  
turbolenti anni Settanta  
*Giuliano Santangeli Valenzani*

**ENGLISH SUMMARIES** 150

---